ACTING BETINIA

ACTING SEFLTAPE BETINIA NOV 2026
ESTE ACTING ES CONFIDENCIAL Y ESTÁ PROHIBIDA SU DIFUSIÓN.

Cada actor puede grabarse varios personajes si quiere optar a varios y registrarse en varios.

- **Material para presentar en el casting (todos):**
- Foto en horizontal a color
- Foto en vertical de cuerpo entero:

- Video presentación en horizontal desde un plano medio: Nombre, apellido y agencia. Mostrar perfiles y manos. Decir si son actores/actrices Decir si han hecho publicidad para algún producto de casas de apuestas en 2025 y 2026, y si tienen algún anuncio en antena o que vaya a salir.

GUIÓN SPOT CELEBRACIÓN: ROLES DE ACTOR Y ACTRIZ DE 25 A 37 AÑOS.

LEER EL GUIÓN ATENTAMENTE, YA QUE CADA PERSONAJE TENDRÁ QUE INTERPRETAR SU PARTE:

GUIÓN:

Dos chicos y una chica, adultos de unos 25–30 años, miran un partido de fútbol por televisión. Están junto al sofá, con bebidas y aperitivos sobre la mesa.
Simeone aparece junto al campo, concentrado y vestido de negro. Se escucha un gol.
Simeone reacciona levantando los brazos y apretando los puños. **SONIDO TV: ¡Goooooo!**



Los tres amigos saltan y se abrazan. Al fondo, en la televisión, Simeone también celebra con intensidad.
La chica y el otro chico terminan de festejar y se acomodan en el sofá. El protagonista de este acting continúa de pie, saltando y gritando. Dice: **¡Vamos! ¡Vamos!**

ACTING BETINIA

(Te adjuntamos la segunda parte del guión en viñetas).



El protagonista se sube al sofá, salta y se abre la camisa.
La chica, que está sirviendo refresco junto a la mesa, llena un vaso y se lo ofrece para que haga una pausa.
AMIGA: Toma, anda.
El otro amigo aparta el bol de aperitivos para evitar que el protagonista lo tire.



El protagonista en lugar de aceptar el vaso, coge la botella que sostiene su amiga.
Antes de que ella pueda reaccionar, la agita y lanza el refresco al aire, como si estuviera celebrando con champán.
La chica retira rápidamente el vaso. El otro amigo levanta un cojín para protegerse. Ambos reciben parte de la salpicadura.
AMIGO: ¡Tío, el sofá!



El protagonista deja la botella sobre la mesa y se acerca a la ventana para gritar hacia los vecinos.
PROTAGONISTA: ¡Goooooo! ¡Vamos!
Detrás, la chica se seca el brazo con una servilleta. El amigo baja el cojín y comprueba que está mojado. Los dos lo miran, esperando que termine.



Todavía festejando, el protagonista patea una silla.
Entonces nota el silencio.
Mira a sus amigos: ella sostiene la servilleta; él, el cojín mojado. Después descubre la mirada de Simeone en la televisión.
Se detiene y levanta la silla, intentando recuperar la compostura.



Se acomoda la camisa, saca el móvil del bolsillo y muestra Betinia a sus amigos. Sonríe, algo avergonzad por el espectáculo.
PROTAGONISTA: Es que... he apostado con Betinia.
LOCUCIÓN: Con Betinia tienes motivos para celebrar el doble.

ACTING BETINIA

- ACTING SPOT CELEBRACIÓN - HOMBRE 25 AÑOS CUMPLIDOS (obligatorio) a 37 AÑOS.

- **Acting1:**

Debe interpretar el role del chico que se “flipa” con la celebración del gol. Debe reproducir el guión, teniendo en cuenta que lo importante es la evolución desde el primer grito de goool, y que va en *in crescendo* el ***“vamos vamos!”***, la celebración con la botella, celebración por la ventana…
Es un contrapunto con los amigos que lo que hacen es evolucionar con el flipe ante el su amigo.

Hay que tener en cuenta que es comedia. Tiene que ser un Acting creíble, con humor pero sin intentar hacerse el gracioso.
La serie *Friends* es una buena referencia.

- **Acting2:**

Debe interpretar el role del chico que ve como su amigo se flipa con la celebración del gol. También evoluciona ante el flipe de su amigo, de menos a más, de sonreír al principio y empalizar con el, a extrañarse y ya ir poco a poco alucinando hasta estar un poco incómodos.

Hay que tener en cuenta que es comedia. Tiene que ser un Acting creíble dentro de la comedia (la serie *Friends*, por ejemplo). Con humor pero sin intentar hacerse el gracioso.

- ACTING SPOT CELEBRACIÓN - MUJER 25 AÑOS CUMPLIDOS (obligatorio) a 37 AÑOS.

Debe interpretar el role de la chica que ve como su amigo se flipa con la celebración del gol.
También evoluciona ante el flipe de su amigo, de menos a más, de sonreír al principio y empalizar con el, a extrañarse y ya ir poco a poco alucinando hasta estar un poco incómodos.

Hay que tener en cuenta que es comedia. Tiene que ser un Acting creíble dentro de la comedia (la serie *Friends*, por ejemplo). Con humor pero sin intentar hacerse el gracioso.
.

GUIÓN SPOT “NO SE PAUSA":

Este spot queda eliminado.

Muchas gracias

Mercè
IG: merceramoscasting