

SÚPER ACTOR





SINOPSIS

SÚPER ACTOR es un cortometraje que sigue a José, un actor súper talentoso, súper preparado y en súper paro, aunque en realidad tiene ahora una súper obra de microteatro donde denuncia la precariedad de su sector junto con sus compañeras de piso también actrices e igual de súper.

SÚPER ACTOR es una comedia sobre la incertidumbre y las sorpresas del mundo del espectáculo, donde cada fracaso puede esconder una oportunidad.



JOSÉ SUÁREZ

 110 MIL SEGUIDORES

José Suárez.

Actor, militar e influencer.

Suárez ha compaginado su vida militar con una destacada trayectoria en el mundo de la interpretación y una creciente presencia en redes sociales como influencer, con más de 100 mil seguidores en Instagram. Su formación actoral incluye el Curso Regular de Cine e Interpretación para Cámara en el Estudio de Artes Escénicas Expresando, donde también completó el nivel avanzado. Ha perfeccionado sus habilidades en talleres como el de Interpretación Actor Frente a Cámara con el director Alfonso Albacete y el Taller de Interpretación Audiovisual con Nacho Guerreros. Además, ha entrenado con el director Álex Jiménez en Acción Actores y cursado el nivel avanzado de cámara bajo la dirección de Jacopo Crisci.

En cuanto a su experiencia profesional, ha participado en cortometrajes como "El Pavo y la Pava" (2024), "Gayumbos" (2023) y "Pinky Promise" (2023), este último bajo la dirección de Jacopo Crisci. También ha formado parte del elenco de la serie "Stories from Norway" (2021), transmitida en Apple TV, y de la webserie "Maneras de Vivir" (2021).



KAROL LUNA



3 MIL SEGUIDORES

Actriz y bailarina, nacida en Perú, se mudó hace 15 años a Madrid para estudiar.

Se ha formado en el Estudio Corazza, ha realizado distintos cursos y seminarios con profesionales como Juan Carlos Fisher, Nicolás Pérez Costa, Paco Sepúlveda, La Joven Compañía. Al mismo tiempo, participó en obras como “Imaginando tres hermanas”, de Chejov; o “El círculo de Tiza Caucasiano”, de Bertolt Brecht, ambas dirigidas por Juan Carlos Corazza. Ha realizado seminarios de voz y cuerpo, con Andrea Mizes, Pedro Gonzales, Virginia de la Cruz, Leticia Santafé, María Bigeriego, también se ha formado en danza moderna, Funky, Afro y ritmos latinos.

En televisión ha trabajado en la serie Machos Alfa T1, T2, T3 (pendiente de estreno) en Netflix y Las Largas sombras en Disney Plus.



ALBA CARONTE



10 MIL SEGUIDORES

Actriz y cantante, nacida en Murcia y residente en Madrid, apasionada de la interpretación y del trabajo práctico y teórico del actor.

Desde que finalizó su formación en la Escuela Superior de Arte Dramático (ESAD) de Murcia, donde se especializó en Teatro Musical, ha seguido acumulando conocimiento y experiencia gracias a profesionales como Bernard Hiller, Pablo Razuk, Paz Moral o Will Keen, a montajes teatrales como La casa de atrás o Bernarda Alba, el musical, y a piezas audiovisuales como Prosopagnosia.

Además, escribe resúmenes de libros sobre interpretación (#actúadelibro📖) y ayuda a actores y artistas a mejorar su productividad y su gestión y organización del tiempo (#actúaelhábito🕒)"



SAMUEL LÓPEZ



+20 MILL. SEGUIDORES



3 MILL. SEGUIDORES

Samuel López.

Actor, modelo, personaje público y bailarín profesional.

Se ha formado en la reconocida escuela de interpretación Codina en Madrid. Sus trabajos más recientes en el mundo de la interpretación son el multipremiado cortometraje “Génesis” de la directora Ceres Machado, donde es protagonista, y la serie de Disney+ “Ayla y los Mirror” de Federation Studios. Además, es representado por Triana Management y Bold Management.

Ha sido campeón nacional en más de 10 ocasiones, de manera consecutiva, y medalla de bronce en Campeonato del Mundo de bailes latinos. En Estados Unidos trabajó para la compañía de (“Dancing with the stars”).

Durante la pandemia, subiendo contenido de baile se hizo viral en las redes sociales ganando más de 20 millones de seguidores en la aplicación Tik Tok, donde cuenta con más de 870 millones de interacciones, y en Instagram donde tiene más de 2 millones de fieles seguidores.



VERÓNICA GREGORY



13 MIL SEGUIDORES

De padre español y madre colombiana, creció entre sus dos ciudades, Madrid y Bogotá.

Estudió comunicación audiovisual y periodismo en la universidad de Miami Dade (Florida, EEUU) y al finalizar su estudios, se mudó a Madrid para iniciar su formación en interpretación, su verdadera pasión, en el centro “UNIR Escuela de Actores”. Tras graduarse de la diplomatura en interpretación para cine, teatro y televisión, Verónica ha continuado con su formación en diferentes cursos con directores y directores de casting, destacando el curso con el coach actoral de Los Ángeles, Bernard Hiller.

A lo largo de estos años ha aparecido en diferentes proyectos teatrales; “Stracciatella”, dirigida por José Vergara, “Sospechosos” del director argentino Pablo Razuk Y “baladas de la cárcel de Lucca” de Máximo Mintaka.

Entre sus últimos trabajos audiovisuales, la podéis ver en la tercera temporada de “Sky Rojo” en NETFLIX y en la serie “BOSÉ” disponible en Sky Showtime, entre otras.



LAURA CABELLO



2 MIL SEGUIDORES

Laura Cabello es actriz y fundadora de Myactors. Desde pequeña mostró su pasión por el arte con el baile y la guitarra. A los 16 años, realizó un curso en Saint Martins, y luego estudió en el Estudio Corazza, donde completó su formación profesional. También tomó cursos en Londres (Guildhall School) y Francia (Fontainebleau).

Ha participado en obras de teatro como ¿Qué hay de lo mío? y Hermanxs Shakespeare, además de cortometrajes como Underdogs. Apareció en series como The Avatars (Disney Channel), Elite (Netflix) y recientemente acaba de grabar Olimpo (Netflix) En 2024.

Protagonizó la obra Conexiones de Andrés Fernández y actualmente está en Blind Date, dirigida por Jacopo Crispi.



ANUSKA MARTÍNEZ



3 MIL SEGUIDORES

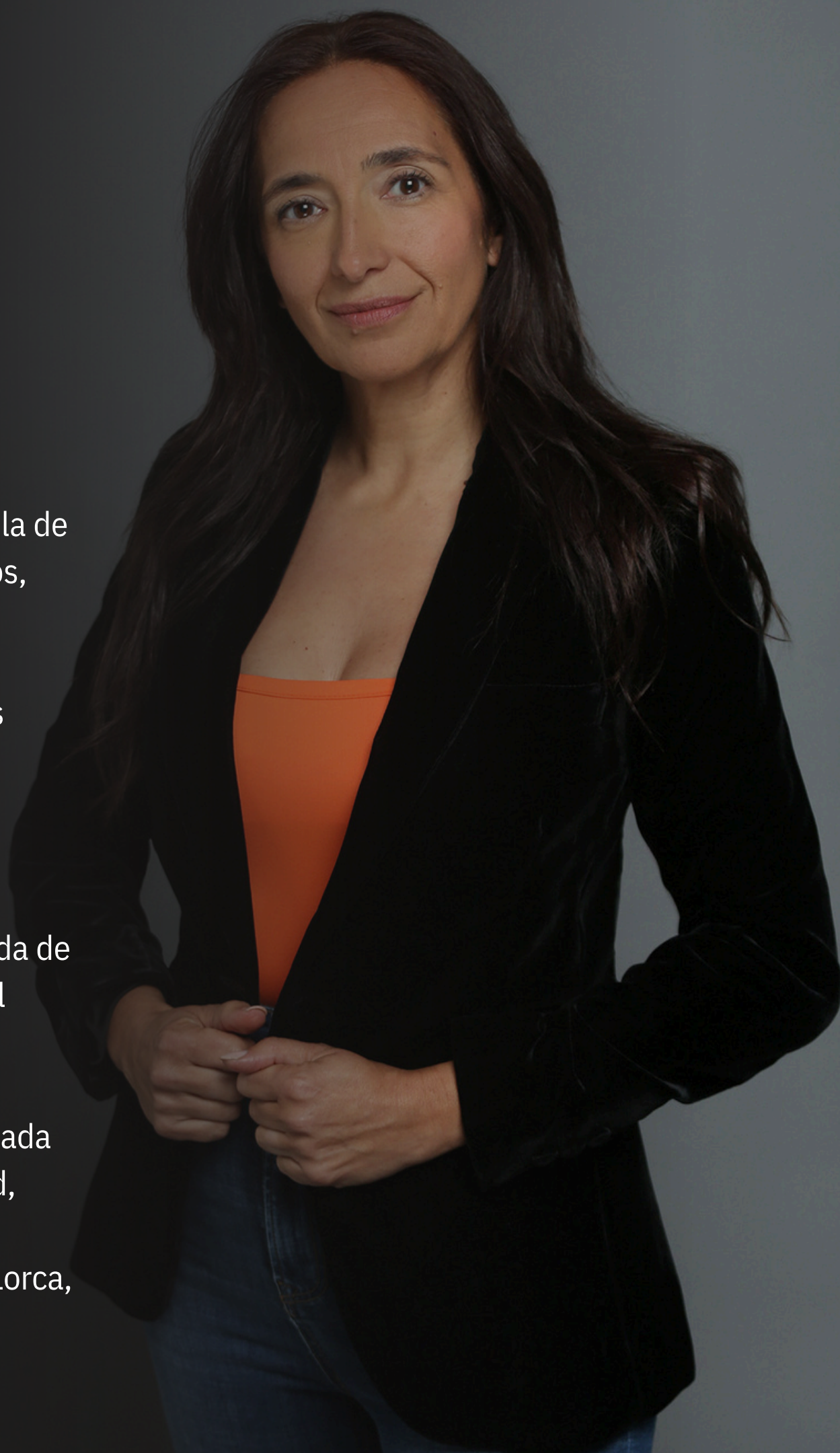
Anuska Martínez (directora y actriz)

Formada en teatro por Actors Studio y por el “Laboratoire de l’acteur” en París. Y en cámara en “32 Historias” Escuela de Cine. Además, ha entrenado con numerosos directores: Javier Marco Rico, Carlota Pereda, David Martín de los Santos, Imanol Uribe o Alfonso Albacete.

Como directora ha dirigido numerosas obras teatrales como “La Timba de Microteatros”, “¿Conoces a María?”, “Tres sueños y un zeppelin”, “Las niñas del planeta azul” o “Dos locas y un cuplé”. En cuanto a audiovisual, ha dirigido proyectos de “Atilas” y el cortometraje “Siempre”, seleccionado a concurso en el Notodofilmfest 2023.

Como actriz, algunos de sus últimos trabajos en series y videoclips son: protagonizar el videoclip “MAMA’S BOY” de Eladio Carrión y Nach; actriz de reparto en la serie francesa “Zorro” de Paramount + y France tv; y la última temporada de la serie “Valeria” de Netflix. Además, del largometraje “Estupenda” de Daniel Cabrero, o el largometraje documental “Trinidad en espíritu y verdad”.

También cuenta con una larga carrera en el mundo del cortometraje. Estos son algunos de sus trabajos de la temporada 2023/2024: “Recuerda” de Enrico Bárbaro Jr., “Un air de famille” junto a Nacho Guerreros, “Dosis” de Jorge Laffond, “Canchas” de Paula Blanco, “El Paso” de Juani Broffman junto a Mariano Venancio, “Isla Sin Techo” de Sebastián Feldman (seleccionado en Festival de Málaga 202), o “El ladrón de lluvia” de Luis Sánchez (finalista de los Premios Lorca, premiado en Ficsan 2023 y en el Festival de Western de Tabernas 2024, a mejor corto andaluz RTVA).



BORJA MORENO MARTÍNEZ



1 MIL SEGUIDORES

Miembro activo del Sindicato de Guionistas ALMA. Ha trabajado como guionista en Buendía y Boomerang TV para Atresplayer en la serie Física o Química, la nueva generación. Está desarrollando su primer cortometraje Un mono con pistola, protagonizado por Hugo Silva.

En entretenimiento, tiene experiencia en Border Control Italia (Discovery+ Warner y DMAX, 2022), Brigada Tech (TVE, La 2, 2023) o Hairstyle, the talent show (Rakuten, 2023). En animación, ha realizado su primer trabajo para la productora Lightbox, creadores de Tadeo Jones, con el cortometraje Estimada Ángela (2024), protagonizado por Emma Suárez y Nicolás Coronado. Estrenado en la Sección Oficial del Festival de Málaga.

En documental, trabaja junto a la productora Tomavistas Films: Rafael Marín, el artista oculto, seleccionado en el V Mallorca Talents Lab y ganador del 2º Premio a Mejor Proyecto en el FICAL; Bar de Jo o Joker Boy, ganador del 1º Premio a Mejor Proyecto en el Festival Internacional de Cine de Almería.



ÁLVARO GANGO



140 MIL SEGUIDORES

Álvaro Gango descubrió su pasión por la música y el espectáculo desde niño. Formó parte del coro de jóvenes de la Comunidad de Madrid, donde cantó "Oh happy day" ante la Reina Doña Letizia. También incursionó en la actuación, participando en obras de teatro como "Perdona bonita, pero Lucas me quería a mí", "Bodas de sangre", "Caricias" y "Los miserables".

Además, se destacó como bailarín en el videoclip "Abrázame muy fuerte" de David Bustamante. Sin embargo, su vida cambió radicalmente al unirse a la banda Auryn. Aunque al principio no eran muy conocidos, su intento de participar en Eurovisión 2011 les dio visibilidad, quedando en segundo lugar.

Ese mismo año, lanzaron su primer álbum, Endless Road, 7058, que se convirtió en uno de los más vendidos en España. Su segundo álbum, Anti-héroes (2013), obtuvo disco de oro, seguido de Circus Avenue (2014). Auryn también contribuyó a bandas sonoras de películas y ganó varios premios, incluidos el 40 Music Award y el MTV Europe Music Awards.

Su último álbum, Ghost Town, fue lanzado en 2016, año en que la banda se disolvió. Actualmente se encuentra con el lanzamiento de su nuevo álbum, 'Si es de noche'. Con este disco ha querido crear un momento único para cada persona que lo escuche.



ALCANCE Y VISIBILIDAD



SAMUEL LÓPEZ

23 MILLONES DE SEGUIDORES



ALBA CARONTE

10 MIL SEGUIDORES



VERÓNICA GREGORY

13 MIL SEGUIDORES



JOSÉ SUÁREZ

119 MIL SEGUIDORES



KAROL LUNA

3 MIL SEGUIDORES



LAURA CABELLO

2 MIL SEGUIDORES



BORJA MORENO

900 SEGUIDORES



ANUSKA MARTÍNEZ

3 MIL SEGUIDORES



ÁLVARO GANDO

140 MIL SEGUIDORES



+21 MILLONES DE SEGUIDORES



+2,7 MILLONES DE SEGUIDORES



+9 MILLONES DE ME GUSTAS



+2 MILLONES DE ME GUSTAS



Género

Comedia

Formato

Cortometraje

Duración

Circa 12 minutos

Idioma

Español

Guion

Borja Martínez Moreno

Producción

Borja Martínez Moreno y José Suárez

Directora

Anuska Martínez

A person dressed as Superman stands in the center, holding a large roll of white toilet paper in their right hand. The background is a blurred crowd of people, suggesting a public event or a busy street. The word "SUPERACTOR" is overlaid in large, white, distressed font across the top.

SUPERACTOR

CONTACTO

CORTOMETRAJESUPERACTOR@GMAIL.COM

646105416